



Дать детям жизнь и вырастить людьми,
Отдав любовь, все помыслы свои,
Здоровье, силы, душу в них вложить!
Быть матерью — не значит лишь родить.
Святой и благородный это труд.
Но мамы благодарностей не ждут,
Им дорого взаимопонимание,
Их трогает любое к ним внимание.
Хотя бы раз в году, в День матерей,
Им расскажите о любви своей,
Не пожалев ни слов, ни слез из глаз,
Пока они способны слышать вас...



На поиски осени



У многих осень – любимое время года. Медленно кружась в воздухе, падают и падают с деревьев лёгкие, невесомые жёлтые листья. От дерева к дереву протянулись тонкие серебристые нити лёгкой паутины. Ещё цветут поздние осенние цветы. Прозрачен и чист воздух, шелестит под ногами опавшая листва, дышится легко. Одним словом, осенняя пора.

Традиционно, в октябре месяце, в государственном учреждении образования «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Смолевичского района» прошёл праздник осени.

Целью мероприятия было закрепление знаний детей об осени, осенних приметах, явлениях природы этого времени года.

Была проделана большая предварительная работа с детьми: разучивали стихи, танцы, разгадывали загадки, пели песни про осень.

Наш праздник проходил в ярких и радужных красках: ребята отправлялись в осенний лес, где они встретили «Госпожу Осень», водили хоровод, пели песенки об осени, собирали грибы, читали стихи, поиграли в осенние игры, отгадывали загадки.

Также наши воспитанники отправлялись в осеннее путешествие в деревню к бабушке и дедушке, чтобы помочь им в сборе урожая: капусты, лука, зеленого горошка, моркови и т.д.

Самым ярким и запоминающимся эпизодом праздника стал сюрпризный момент – корзина с наливными яблоками для всех ребят – подарок «Госпожи Осени»!



Праздник в Центре – это всегда звонкий смех детей, море улыбок и веселья. Мероприятие получилось ярким, веселым, увлекательным.



Жизнь любого малыша начинается с улыбки и слез радости мамы. Мамины прикосновения, ее голос, которым она пела колыбельные, неповторимый запах, крепкие и нежные объятия – это самые ценные воспоминания любого сына или дочки. Каждый ребенок просто обожает женщину, подарившую ему этот мир, и поэтому никогда не нужно скупиться на теплые слова и поздравления с Днем матери.



нежность и ласку.

Самое высокое призвание женщины — быть мамой. «Мама» – первое слово, которое говорит ребёнок. Оно звучит одинаково на большинстве языках мира. Мама – самый родной, самый любимый человек на свете. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, День Матери занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро,



В нашем Центре День Матери проходит очень ярко и интересно. Проводятся различные мероприятия, посвященные этому дню, главной целью которых являются воспитание у детей любви и уважения к матери, развитие творческих способностей детей и создание уютной, домашней атмосферы праздника. Готовится к этому празднику стали за неделю: проводили беседы о близком и дорогом человеке — маме, читали художественные произведения про маму, учили песни и стихи, танцевали, рисовали портреты любимых мамочек и готовили им подарки, сочиняли рассказы о своей маме, поздравления и пожелания.

13 октября прошел спортивный праздник «Моя спортивная Мама!» Праздник начался с поздравления мам трогательными стихами. А затем началось самое интересное и захватывающее – команды приступили к соревнованиям. Состязание проходило между командой мам и командой воспитателей.



Мамы, конечно волновались. Все старались изо всех сил, чтобы прийти к финишу первыми. Участники показали свою ловкость, точность, силу, быстроту, сообразительность и организованность.

Были подведены итоги соревнований и оказалось, что все команды набрали одинаковое количество баллов – победила «Дружба»!!! Ну а дети вручили мамам поздравительные Дипломы.

День матери в Центре прошел трепетно. Были слезы на глазах у мам, но в первую очередь от радости. Слышался веселый и задорный смех, от того что мамы и педагоги играли в детские игры.



Там где лето оживает

В рамках воспитательной работы обучающиеся Центра посетили выставку живых экзотических бабочек, которая расположилась в центральной библиотеке г. Жодино. В компании экскурсовода Алексея, который провёл экскурсию по миру бабочек, представленных на выставке, было очень интересно и увлекательно.

Ребята увидели помещение, полное этих красивых насекомых, со своим характером и своим поведением. Они как и люди...

Серые, невзрачные, а как узнаешь поближе — глаз радуется и душа тянется.

А после ребята побывали в стране книг, где познакомились с книжной феей, которая провела ребят по страницам сказок. Сотрудники библиотеки подарили красочные раскраски.

Дети остались в восторге от увиденного!



Ранняя комплексная помощь оказывается в ГУО «ЦКРОиР Смолевичского района» на протяжении двух десятков лет. Здесь принимают на реабилитацию сложных малышей до 3 лет с соматической патологией, проблемами в развитии (психоречевыми, двигательными и др.).

Что такое ранний детский возраст и почему ему необходимо уделять большое внимание?

В последнее время отмечается тенденция расширения возможностей и доступности коррекционной помощи детям раннего возраста. К сожалению количество детей, которые имеют особенности в физическом и (или) психическом развитии не уменьшается. Раньше родители считали, что ничего страшного, если до 3 лет ребенок не говорит. Но с расширением информационной доступности в обществе изменились и установки по отношению к развитию детей раннего возраста и все больше родителей обращаются за помощью в ЦКРОиР по собственному желанию, а не по направлению специалистов. Хочется отметить, что родители сегодня мало разговаривают с детьми, часто сидят в гаджетах, к которым и малышей приучают. А те, как губки, внимают окружающую информацию, берут пример со взрослых. И это вопрос осознанного родительства. Часто родители обращаются к специалисту под влиянием информации в интернете, которая не всегда носит положительный характер и не включает дифференциальную диагностику. Родителям кажется, что едва ли не все, что написано в интернет-источнике, подходит к ситуации. Например, малыш вдруг не посмотрел в глаза и не отозвался на своё имя, значит, это указывает на аутистическое нарушение. Впечатляются временами сверх меры и приходят к специалисту очень испуганными. Убедительно просим не делать самостоятельных заключений, не советоваться с интернетом и другими родителями. Необходимо обращаться к специалисту по всем фактам и причинам задержки развития. Только они предложат системную и структурную помощь.



В младенческом(0 – 1 год жизни) и раннем детском возрасте (1 -3 года жизни) мозг человека создает столько нейронов, сколько на протяжении всей дальнейшей жизни. Они очень быстро группируются в зависимости от внешнего воздействия на ребенка. Если малыш родился, к примеру, с неврологической проблемой, её легче исправить именно в раннем возрасте. Также удастся избежать вторичных нарушений.

Ранняя комплексная помощь в ЦКРОиР – это система мер, включающая выявление детей с нарушениями развития и риском их появления, обследование, реабилитацию, коррекцию нарушений в физическом и (или) психическом развитии, индивидуализированное обучение ребенка с особенностями психофизического развития до 3 лет.



На сегодняшний день образовательные услуги оказывают учитель-дефектолог и 2 психолога. Служба ранней комплексной помощи старается «разбудить» мотивацию малыша, чтобы он самостоятельно совершил действие.

Ну и, конечно, помощь и участие родителей ребенка.

Воспитание и развитие детей – это каждодневный кропотливый труд взрослых, а особенного ребенка – труд вдвойне сложный. Больной ребенок постоянно нуждается в заботе близких.

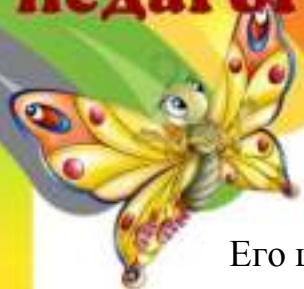


Родители настолько заняты ежедневными хлопотами, что часто не имеют возможности снять напряжение. Поделиться своими мыслями, выслушать рекомендации специалистов, как грамотно выстроить отношения между собой, ребенком, его здоровыми братьями и сестрами, просто пообщаться взрослые могут при посещении занятий с малышом. На все волнующие вопросы ответят учитель-дефектолог и психологи.

Нельзя сравнивать детей между собой. Умение улыбаться, бегать и скакать в раннем возрасте не менее важное, чем умение складывать пазлы. Сравнить лучше ребенка сегодняшнего с тем, каким тот был вчера.

Мы желаем всем родителям быть внимательнее к своим детям, радоваться их маленьким успехам и наслаждаться ощущением родительства!

*Дирко Алеся Александровна, учитель-дефектолог
ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения
и реабилитации Смоленского района»*



День ДЦП (детский церебральный паралич) во всем мире отмечается каждую первую среду октября с 2012 года.

Этот день существует не для поздравлений и дарения подарков.

Его цель состоит в том, чтобы привлечь внимание общества к проблемам людей с ДЦП, просветить его, ведь в большинстве случаев именно малая осведомленность о проблеме становится причиной агрессии.

Очень немногие интересуются заболеванием и симптоматикой, в то время как, согласно данным, более 17 миллионов человек по всему миру страдают от этой болезни. Церебральный паралич признан наиболее распространенной причиной детской инвалидности.



Люди, страдающие ДЦП, и их близкие сталкиваются со многими проблемами: недостаточная поддержка государства, отсутствие единого комплексного подхода к реабилитации, но также, помимо всего прочего, большой нагрузкой становятся агрессия, непонимание и дискриминация со стороны окружающих. Основной причиной такого поведения является низкая осведомленность общества о болезни. Международный день детского церебрального паралича был организован с целью изменить этот прискорбный факт, сформировать у общества иное отношение к людям, страдающим заболеванием.

Детский церебральный паралич (ДЦП) — это заболевание центральной нервной системы, при котором один или несколько участков мозга в результате кислородного голодания оказываются поражены и функционируют некорректно. Это приводит к тому, что у детей, страдающих ДЦП, некоторые мышцы становятся слишком расслабленными или, наоборот, слишком напряженными, из-за чего развиваются различные нарушения двигательной активности. Кроме того симптомами церебрального паралича являются нарушения речи, проблемы со зрением и слухом, судороги, неспособность ориентироваться в пространстве и другие.



ДЦП не передается по наследству, хотя ряд хронических заболеваний матери и может стать одним из множества факторов, повлиявших на ребенка, и бывает либо врожденным, либо приобретенным, когда в результате травмы во время или незадолго после родов мозг младенца оказывается поражен асфиксией.

В день ДЦП не стоит поздравлять знакомых, чей ребенок болен церебральным параличом. Вместо этого лучше откройте страницу поисковика и узнайте о заболевании, а потом поговорите об этом со своими родными. Расскажите им о том, что узнали, просветите их, помогите понять, что люди с ДЦП — это не некие прокаженные, которых стоит в лучшем случае игнорировать, а такие же люди, как и вы, заслуживающие таких же прав и свобод. Поговорите со своими детьми, объясните им, что девочка из соседнего двора, которую мама вывозит гулять на коляске, — не странная чудачка, от которой можно заразиться, а простой ребенок и может стать хорошей подругой. Расскажите родителям, что отцы и матери больных церебральным параличом не виноваты в болезни своих детей.

Этот день существует не для праздника и веселья, а для того, чтобы в мире стало чуть меньше боли и ненависти. И каждый из нас может в этом помочь!

*Ласицкая Светлана Николаевна, педагог-психолог
ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения
и реабилитации Смоленичского района»*

Имитация как основа процесса обучения при ТМН, расстройствах аутистического спектра



Имитация (от лат.) в переводе означает подражание.

Имитация — одно из самых важных средств, которыми пользуются дети. Когда они приобретают умение имитировать действия других, изменения в их развитии становятся значительными и заметными. Овладение речью, а также совершенствование этого навыка, в значительной степени будут зависеть от умения ребенка имитировать. Т.е. имитация – основа любого обучения.

Эта форма обучения, является самой трудной для детей с ТМН, РАС, потому что требует концентрации внимания на другом человеке и его действиях. Выполнение упражнения на имитацию происходит за столом, сидя друг напротив друга. Также можно заниматься на полу, на пространстве, ограниченном ковром. Для занятий нужно выбирать места, где меньше отвлекающих стимулов, чтобы ребенок не отвлекался. Лучше всего, если занятия будут проходить в развлекательной форме с постоянным взаимодействием; тогда у ребенка будет формироваться положительный опыт. Иногда полезно использовать предметы, которые нравятся ребенку, чтобы привлечь его внимание и мотивировать: мыльные пузыри, волчки, свистульки, хлопушки, крутящиеся предметы, светящиеся игрушки и т.д.

Осуществляется действие (например «подавать руку») и сразу дается инструкция «сделай так». Ребенок должен имитировать это действие — поэтому ему не дается устная инструкция «дай руку». Можно для детей с РАС, когда ребенок это делает с подсказкой или без, давать вознаграждение и похвалу: кусочек чего-то вкусного, ободряющие похлопывания и «Молодец, как ты здорово подал руку!». В случае если ребенок не повторит действие, ему дается физическая подсказка: вы помогаете ему сделать жест, взяв его руки в свои. Каждое упражнение отрабатывается, повторяется по несколько раз. Новое упражнение дается после того, как ребенок успешно освоил предыдущее.

Развитие имитации включает три этапа:

действия с предметами (например, постучать в барабан или покатать машинку);

жесты и движения тела (похлопать в ладоши или помахать рукой);

звуки или слова.

Имитация с предметами.

Первый тип осознанной имитации, которую изучают дети — имитация простых действий с предметами. Ребёнок выполняет действие поэтапно по образцу. Вы показываете и просите сделать так. Сначала предлагаются наиболее привлекательные для ребенка предметы, используемые по прямому назначению, например: тряссти погремушку или катать машинку, издавая звук “бррррр”. Следующим шагом будет имитация действий, где предмет используется не по назначению. Например, ударять палочкой по столу вместо барабана, так мы издаем шум, который нравится ребенку и привлекает его внимание.



Вот варианты упражнений с предметами на имитацию:

Вытирать лицо салфеткой

Скатать шарик из пластилина

Звонить в колокольчик

Строить башню из 3-4 деталей

Нажимать на пищущую игрушку

Катать машинку

Изображать полет игрушечного самолетика

Катать мяч по столу или по земле

Причесываться расчёской

Положить 3 предмета в коробку

Пнуть мяч ногой

Бросать мяч назад

Умывать лицо

Положить мыло в мыльницу

Чистить зубы

Помещать маленький предмет внутрь большого

Надевать кольца на вертикальную палочку

Ударять крышками от кастрюль друг об друга

Бить барабанной палочкой по кастрюле или по барабану

Играть на пианино

Делать змейку из пластилина

Ставить кубики друг на друга

Строить башню с чередованием 2 цветов

Перешагивать через натянутую верёвку

Стучать кубиками

Отвечать по телефону

Сморкаться в платок

Притворяться спящим

Кормить куклу с ложечки

Укладывать куклу спать

Надевать шляпу

Играть на маракасах и других музыкальных инструментах

Открывать книгу

Переворачивать страницы книги

Открывать / закрывать дверь

Включать/ выключать свет

Помешивать ложкой в чашке сахар

Пить из чашки

Вытереть со стола тряпочкой

Есть ложечкой (йогурт, например)

Открывать / закрывать крышку бутылки

Наливать воду из бутылки в стакан

Катать коляску или тележку (можно с куклой)



Страничка учителя-дефектолога



Возить за веревочку музыкальную игрушку
Залезать в ящик и вылезать из него
Залезать под стол
Мять бумагу
Рвать бумагу
И другие..

Когда ребёнок освоил эти действия по образцу, вы предъявляете фотографию ребёнка или других знакомых людей, выполняющих определённое действие или фигуру, которую он должен построить. (Фотографии готовятся заранее). Фотография предъявляется на уровне глаз ребёнка и даётся инструкция: «Сделай так».

Аплодировать
Дотронуться до носа
Потрогать обеими руками до живота
Построить башню по фотографии
Положить руки на голову
И другие...



Имитация с использованием крупной моторики

Обычно имитация движений тела следует за имитацией с предметами: она труднее, потому что требует, чтобы ребенок запомнил, что ты сделал, и потом повторил это движение. Мы начинаем с простых движений, например, хлопать в ладоши — то, что многие дети делают спонтанно. Кроме того, это действие производит шум и есть возможность наблюдать, как другой человек продолжает осуществлять это действие одновременно с ребенком. Самые сложные движения, которые труднее всего видеть, мы будем практиковать ниже, например, коснуться носа или положить руки на голову будет труднее, потому что ребенок не может видеть, правильно ли он совершил действие.

Эти упражнения надо выполнять перед зеркалом, если не удастся имитация лицом к лицу.

Начинать имитацию с использованием крупной моторики надо после выхода из-за стола. Выполнение хотя бы 1 движения – это уже хорошо! В имитации вне стола важную роль играет коврик, на котором будет стоять ребенок. Он ограничивает перемещение по комнате, удерживает ребенка на месте. Ему показывают, что нужно стоять на коврике, что бы ноги стояли на коврике. Ребенок не будет свободно перемещаться по комнате, как это будет без коврика. Хорошо использовать нескользящие коврики. На начальном этапе ребёнок выполняет по подражанию. Далее переходим к имитации отложенной.





Т.е. ребенок не делает одновременно с учителем, а делает после инструкции. «Сначала я покажу, потом ты...» «Ты не начинаешь до тех пор, пока я не закончу показывать». Это задание связано с запоминанием. Это нужно удержать в памяти. И воспроизвести по памяти. Это подводит детей к выполнению зарядки.

- Давать обе руки
- Кивнуть головой (жест «Да»)
- Помахать головой (вправо- влево (жест «Нет»)
- Поднимать руки вверх (поочерёдно)
- Поднимать руки в стороны
- Вытянуть руки вперёд перед собой
- Топать ногами (правой, левой)
- Приседать
- Похлопать в ладоши
- Подавать руку для приветствия
- Махать рукой на прощание
- Похлопать себя по животу
- Потирать руки
- Хлопать руками над головой
- Сжимать кулаки
- Показывать пальцем
- Кивать головой
- Скрещивать руки на груди
- Обниматься
- Дотрагиваться до носа (и других частей лица)
- Чесать голову
- Прикрывать рот руками
- Наклонять голову вперед
- Вставать / садиться
- Пройти по скамейке
- Приседать на корточки
- Ползать
- Выполнять указательный жест
- Идти на пятках
- Ходить на цыпочках, и т.д.



Имитация сложных движений крупной моторики

- Хлопнуть в ладоши, поднять руки вверх
- Хлопнуть в ладоши, присесть
- Потопать ногами, попрыгать
- Стукнуть по столу кулаками, потом ладошками
- Поставить ладошки на ребро, потом похлопать
- И др.

Страничка учителя-дефектолога



Имитация движений мелкой моторики без предметов:

Потереть ладонь о ладонь

Сжимать разжимать кулаки

Вытянуть указательные пальцы (указательный жест)

Соединить пальцы рук (указательный к указательному, безымянный к безымянному, большой к большому, мизинец к мизинцу, средний к среднему)

Соединить большой и указательный палец «Колечко»

Соединить руки в замок

Вытянуть указательный и средний пальцы «зайка»

Вытянуть указательный и мизинец «козочка»

Плотно соединенные пальцы (указательный, средний, безымянный, мизинец) соединить с большим «гуси-гуси»

Соединять большой палец с остальными пальцами руки по очереди (большой-указательный, большой— средний, большой — безымянный, большой — мизинец) и др.

Имитация сложных движений

Если ребёнок не говорит или говорит мало, необходимо работать над его артикуляцией, укреплять мышцы лица вокруг рта:

Широко открывать рот и говорить “АААААААААААААА”

Браться пальцами за кончик языка

Высовывать язык

Сжимать губы с силой (произнося звук МММММ)

Клацать зубами

Фыркать, как лошадь (BRRRR)

Плотно сжимать губы

Надувать щеки

Изображать поцелуй (с шумом)

Изображать крик индейца (БА, БА, БА, БА)

Касаться верхних зубов языком

Прикусывать зубами нижнюю губу

Двигать языком влево/ вправо

Двигать языком по кругу

Брать ртом с руки, например, кусочки печенья

Втягивать с силой вареные спагетти (это упражнение помогло Эрику научиться пить через соломинку)

Пить через соломинку

Отмечать поцелуй (накрашенными губами) на бумаге

Поскольку сначала ребенку сложно выполнить многие из этих упражнений, нужно помогать ему, например, двигая губы руками и т.д., но всегда нужно делать это весело. Иногда хорошо помогает чупа-чупс, йогурт или мороженое, чтобы заставить высунуть язык. Можно сесть рядом, смотреться в зеркало и выполнять.

Ильина Галина Ивановна, учитель-дефектолог

*ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения
и реабилитации Смолевичского района»14*



Родители детей с РАС сталкиваются с особенными трудностями в общении со своим ребенком: он мало реагирует на попытки установить с ним контакт, кажется, что вообще не заинтересован в своем родителе. Его будущее вызывает много тревог, а актуальное поведение может быть настолько сложным, что эмоционально и физически истощает родителя. Кажется, что такой ребенок не нуждается в отношениях привязанности и не может их устанавливать. Однако это не так. Доказано, что дети с РАС могут, как и все остальные, иметь надежный тип привязанности к своим родителям. В связи с этим диаде родитель — ребенок с РАС часто нужна помощь в построении отношений, которые поддерживали бы обоих в их взаимодействии и вели к формированию надежного типа привязанности у ребенка.

Теория привязанности, основу которой положил Дж. Боулби, описывает, как характер взаимодействия родителя и ребенка влияет на актуальное психологическое состояние последнего, а также на то, какой будет его устойчивость в трудных жизненных ситуациях в будущем.



Последние из названных психотерапевтов, Э. Дженберг и Ф. Бус, после знакомства с теорией привязанности в ходе сотрудничества с Дж. Боулби, в 1969 году включили эту теорию в качестве основания проводимой ими программы игровой психотерапии Head Start. Свое теоретическое оформление система Theraplay получила в 1979 году, когда было выпущено первое руководство по проведению детско-родительской терапии в этом подходе.

Подход Theraplay имеет модификации для работы с разнообразными популяциями: с беременными женщинами, с родителями с новорожденными детьми, с детьми раннего, дошкольного, младшего школьного возраста, подростками. Также имеются модификации для групповой работы.

Method Theraplay

Theraplay — это структурированный игровой подход игровой терапии, в процессе которой терапевт моделирует взаимодействие родителя и ребенка, чтобы помочь им получить опыт, компенсирующий имеющиеся дефициты. Чтобы установить их наличие, в начале терапии проводится интервью с родителем (или обоими родителями отдельно друг от друга), включающее, в том числе исследование истории привязанности самих родителей. Затем проводится диагностика взаимодействия родителя (родителей) и ребенка с помощью методики МИМ (Marschak interaction method), в которой родители и ребенок выполняют заданий, а их взаимодействие записывается на видео.

Игровые ритуалы Theraplay просты, не включают в себя сюжетную игру.



Это во многом тактильные, двигательные, эмоционально заряженные игры. Широко используются еда, напитки, ритм, прикосновения, песни (например, колыбельные). При этом такое взаимодействие не должно инфантилизировать ребенка, поэтому существуют модификации ритуалов для разных возрастов детей.

Обратимся к частному случаю Theraplay-терапии — работе с ребенком, имеющим РАС. Во взаимодействии пары родитель и ребенок с РАС нередко ситуация, когда родитель, почти постоянно терпящий неудачу в попытках эмоционального общения со своим ребенком, предпринимает такие попытки все реже. При этом даже те попытки, которые делаются, тоже редко увенчиваются успехом, так как способы, которыми родитель пытается увлечь ребенка, не соответствуют особенностям чувствительности, внимания, собственному темпу ребенка. Таким образом, взаимодействие все больше нарушается. Кроме того, в нашем обществе нередко встречается идея, что ребенок с аутизмом не нуждается в эмоциональном общении, а также не способен развивать привязанность. Но мы видим, что люди с РАС нуждаются в общении с окружающими их людьми и тем более в эмоциональной поддержке родителей, это подтверждено также и некоторыми исследованиями. Тем не менее, такая ложная точка зрения может влиять на взаимодействие некоторых родителей с их детьми, имеющими РАС.

Случай применения Theraplay-терапии в Центре лечебной педагогики в Москве.

В терапии участвовали мальчик Сережа (6,5 лет, РАС) и его мама. Основной причиной для терапии была недостаточная эмоциональная вовлеченность Сережи и его мамы в общение друг с другом (по словам мамы, «Сереже все равно, есть или нет»).

Theraplay-терапия может быть полезна тем родителям и детям с РАС, которые испытывают трудности в общении, выходящие за рамки собственно аутистических особенностей. Например, если родитель чувствует эмоциональное отчуждение от ребенка, не имеет способов вовлечь его в совместную деятельность, растерян, сталкиваясь с трудными поведенческими проявлениями ребенка. В таких случаях Theraplay может стать полезной частью комплексной помощи семье ребенка с РАС.

*Пяткина Анастасия Сергеевна, воспитатель дошкольного образования
ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации
Смолевичского района»*

Поделки из фруктов и овощей с детьми

Немного истории

Разнообразными поделками из фруктов и овощей увлекались с давних пор, помимо детей, и взрослые.

Особенно – на осенних сельскохозяйственных ярмарках.

Одно дело – когда плоды лежат перед покупателем скучной безликой россыпью, и совсем другое – если из них выстроено что-нибудь веселое и привлекательное. Например, домик из тыкв, веселая пирамидка из яблок, человечки или зверушки из кабачков, арбузов и баклажанов...

это привлекало покупателя, а, значит, появлялась возможность быстро и выгодно продать товар. Дети во все времена также не отставали от взрослых, и всегда с наступлением осени старались изобразить из овощей и фруктов что-нибудь веселое и забавное. По сию пору во многих детсадах и начальных классах есть специальные уроки, на которых малыши творят шедевры из огородных и садовых даров осени. Такой вид детского творчества по-прежнему увлекателен и полезен для детворы.

Некоторые требования к детскому «фруктово-овощному» творчеству

Чтобы ребенку было проще созидать из осенних плодов шедевры, взрослые должны учитывать и помогать детям в соблюдении некоторых правил.

1. Детские поделки не должны быть слишком сложными, иначе ребенок с ними не справится. А коль так, то он не будет чувствовать себя конструктором и творцом, и очень скоро потеряет интерес к творчеству. Конечно, родители или педагоги должны присутствовать рядом и помогать, но все же основную часть работы должен выполнять именно ребенок

2. Для поделок необходимо брать овощи и фрукты, которые долго хранятся. Иначе поделка очень скоро испортится.

3. Все плоды предварительно необходимо помыть и просушить.

4. Нередко бывает, что ребенок затрудняется в выборе того или иного плода для поделки. Поэтому взрослые должны помочь малышу определиться с выбором. Это, в общем, просто, так как все плоды имеют определенную форму и цвет. Поэтому если, скажем, ребенок захотел сделать дельфинчика, то лучше всего его изготовить из баклажана. Форма и цвет этого плода вполне соответствуют творческому замыслу малыша. А если, предположим, ребенку захотелось изобразить поросенка, то для этого больше подойдет крупная картофелина продолговатой формы.

5. Кроме того, каждый плод имеет свою консистенцию: одни – мягкие, другие – твердые, третьи – с семенами внутри, четвертые – без семян. Поэтому с каждым плодом работать нужно по-своему, с учетом его свойств и качеств. Конечно, всех этих нюансов ребенок может и не знать, и потому задача взрослых – объяснить их малышу.

6. Необходимо также позаботиться и о технике безопасности в процессе творчества. Некоторые детали поделки придется вырезать ножом или каким-то другим острым предметом, а это для ребенка травмоопасно. Так что взрослые, присутствующие рядом, должны быть начеку.



Умелые ручки



Делаем тюленей из груш

Это – очень простая поделка, так как груши по своей форме во многом напоминают этих животных. Берем большую грушу. Она должна быть твердой, иначе поделка расплывется прямо под руками. Верхняя часть груши (тупая) – это голова тюленя. Нижняя, которой плод прикрепляется к ветке, это тюлений хвост. Делаем тюленю глазки, нос и рот. Их можно сделать из чего угодно: вырезать из морковки или редиски, вылепить из пластилина, сделать из пуговиц или другой бижутерии, купить готовые в магазине. Прикрепляем глаза, нос и рот в верхней части груши. Делаем тюленю лапы (2 штуки). Опять же, их можно изготовить любым способом: вылепить из пластилина, вырезать из картона, плотной ткани или мягкой пластмассы. Это – несложно, и ребенок легко справится с такой задачей. Прикрепляем лапы – по одной с двух сторон груши на положенное место (ниже глаз, носа и рта). Всё, тюлень из груши готов. Если захочется, из нескольких груш разных размеров можно сделать целое тюленьё семейство.



Зайчик из капусты

Это – очень милая поделка, которая обычно нравится детям, и они с удовольствием над нею трудятся. Берем два кочана капусты – один больше, другой чуть меньше. Большой кочан – это туловище зайчика, меньший – его голова. Соединяем оба кочана палочкой, заостренной с двух концов или твердой проволокой. Берем два небольших кабачка и таким же способом прикрепляем их к нижней части большого капустного кочана. Это – зайкины ноги. Берем еще два маленьких кабачка, и такими же заостренными палочками или кусочками твердой проволоки прикрепляем их к верхней части маленького кочана. Это – зайкины уши. Теперь делаем зайке руки. Их можно сделать из таких же целых кабачков или – вырезать из боковин кабачка. Крепятся они к телу (большому капустному кочану) описанным выше способом. Глаза зайке лучше купить в магазине. Или, при желании, вырезать из морковки или кабачка темного цвета. Нос и рот, конечно же, должны быть вырезаны из морковки. Прикрепляются они к зайкиной голове обычными острыми шпажками. Из них же, из шпажек, зайчику делаются брови и усы. Зайчика можно украсить венком из цветов, ожерельем из маленьких диких яблочек, дать ему в руки морковку.



Источник: <https://mamamozhetvse.ru/podelki-iz-fruktoy-i-ovoschey-svoimi-rukami-v-detskiy-sad-100-idey.html>